

Két pécsi
rockzenész
– Sovány András
énekes-gitáros
és Patak 'Pixi'

Sándor – úgy döntött, hogy akusztikus duóval próbálkoznak, aztán majd meglátják, mit hoz a jövő. „Csak ez jár” című számukra klip is készült, rengeteg embernek tetszett, ezután nem volt megállás. Sovány Andrást, a duó vezetőjét kérdeztük.

@ Fekete Kálmán

– **Nem túl bátor vállalkozás ma duóban rockzenét játszani?**

– Lekötött fellépések, klubkoncertek, de templomi fellépés is vár ránk. A Moon River zenekar 2013 közepén indult, Patak 'Pixi' Sándorral egy dal erejéig álltunk össze. A próbákat október elején kezdtük feldolgozásokkal, de a novemberi első koncerten már saját dalok is szerepeltek a repertoárban. Az első bulik nem várt sikere után decemberben már felvételeket készítettünk, gyümölcse a 2014 januárjában megjelent, saját kiadású „Áttörni a csendet” című hatszamos EP lett.

– **Mindig meséled, hogy a középis-kolában a Kopaszkutya c. film és a**

Hobo Blues Band fertőzött meg a rockzenével.

– Budapesten a kollégiumban az egyik srác basszusgitárján mindenki próbálgatott, nekem feltűnően jobban ment, vérszemet kaptam, innen nem volt megállás. Gőzerővel tanultam, autodidaktaként, másoktól elesve, lekagylózva, ám otthon már heavy metal stílusban gyakoroltam, majd lakodalmakban én lettem a „vadulni” vágyó közönséget beindító rocker.

– **Hogyan találtál rá Sándorra?**

– Már régóta ismertem, és miután 2013-ban írtam pár dalt, s tetszését nyilvánítva a Moon River nevet Sanya dobta fel, Andy Williams dala után. Mindenevő vagyok, de leginkább a '80-as évek dallamos metálját díjazom. Kiderült, Sanya is ezt a muzsikát szereti.

– **Inkább a lassabb, lírai dalokat részesítitek előnyben?**

– Akusztikus blokkunk a fülbemászó harmóniáival könnyen emészthető nem rockerek számára is. Műsorunkban a P. Mobil, XL Sisters, W.A.S.P., Color,

Judas Priest, Kiss stb. dalai rendszeresen nagy tetszést aratnak. Angolszász számokat feldolgozó palettánk

ját szerzemények. Feldolgozunk kevésbé ismert, de mondanivalóval bíró dalokat, saját számaink szövegcentrikusak.



Akusztikus zenéjük fülbemászó harmóniájú

is széles, így például játszottunk Deep Purple-, Kiss-, Manowar-, Dokken- és HammerFall-számokat is. A magyar átdolgozásokba belefér a Color, Bikini, P. Mobil, XL Sisters stb. és persze a sa-

Odavagyunk a spanyol és dél-amerikai rockzenéért, szenvedélyesek és szinte azonnal megjegyezhetők.

Peet photography - Takács Péter